



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 18
имени Б. Б. Городовикова»
г. Элисты Республики Калмыкия

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>«Рассмотрено» Руководитель МО <i>Ард</i> / Ардаева Н.Д. Протокол № <u>1</u> «<u>28</u>» <u>08</u> 2023г</p> | <p>«Согласовано» Заместитель директора школы по УВР МБОУ «СОШ № 18 имени Б.Б. Городовикова» <i>Дор</i> Дорджиева А.А. «<u>28</u>» <u>08</u> 2023г</p> | <p>«Утверждаю» Директор МБОУ «СОШ № 18 имени Б.Б. Городовикова» <i>Цебекова</i> Цебекова Н.Н. Приказ № <u>28</u> от «<u>28</u>» <u>08</u> 2023г.</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

по Родной (калмыцкой) литературе
(предмет, курс)

уровень программы базовый

класс 6 а об

ФИО учителя Саммаева С.А. Каванова В.В.

категория высшая

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по родной литературе для 6 класса составлена в соответствии требованиями следующих нормативных документов:

- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с.7;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.
 - Программы по литературе для 5-11 классов общеобразовательной школы (авторский коллектив Шарапова Н.Н., Дорджеева Д.Б., Манджиева Е.Н., Онтаева З.Х.)
 - Локальными актами МБОУ «Средняя школа № __» на 2020 – 2021 учебный год.

Данная программа предназначена для обучающихся 6 класса муниципального общеобразовательного учреждения.

Федеральный базисный учебный образовательный план для образовательных учреждений Российской Федерации (ФГОС ООО, вариант № 1) и учебный план школы предусматривает обязательное изучение родной литературы. На изучение родной литературы в 6 классе отводится 1 час в неделю, 34 часа на год, 34 недели. Уровень обучения – базовый. Данная рабочая программа рассчитана на один год.

Изучение родной литературы в 6 классе направлено на достижение **следующих целей:**

- воспитание духовно развитой личности, обладающей национальным самосознанием, чувством патриотизма;
- освоение учащимися произведений калмыцкой литературы, их чтение и анализ;
- приобщение к литературному наследию калмыцкого народа
- формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (УУД)

Достижение поставленных целей предусматривает решение **следующих основных задач:**

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- развитие коммуникативных умений и навыков, обогащение словарного запаса;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

Основа программы по родной литературе – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями народных писателей и поэтов Калмыкии.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература» направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к калмыцкому языку и литературе, к культурам других народов;
2. формирование ответственного отношения к прочтению литературных произведений;

3. развитие творческой деятельности и эстетического сознания через освоение литературного наследия
4. использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

Метапредметные результаты

1. определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
2. понимать проблему, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
3. организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
4. ориентироваться в книге (в оглавлении, в условных обозначениях)

Предметные результаты.

1. понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
2. умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
3. приобщение к духовно-нравственным ценностям калмыцкой литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
4. восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
5. умение пересказывать прозаические произведения или отрывки;
6. отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
7. создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог.

Основное содержание программы

Введение. Калмыцкий фольклор – 18 ч.

Устное народное творчество как часть общей культуры народа, выражение в нем национальных черт характера. Отражение в калмыцком фольклоре народных традиций, представлений о добре и зле. Влияние фольклорной образности и нравственных идеалов на развитие литературы. Жанры калмыцкого фольклора.

Пословицы. Пословицы о мудрости. Пословицы о дружбе и мире.

Загадки. Загадки о домашних животных. Загадки о животных, птицах, насекомых, рыбе.

Благопожелания. Благопожелания в дорогу, благопожелания нового жилья, новой семье, весне. Праздничные благопожелания. Благопожелания на Цаган Сар, Зул, месяц Урс

Калмыцкие народные сказки.

Калмыцкий героический эпос «Джангар».

Калмыцкая литература XX века (16ч).

Художественная литература как одна из форм освоения мира, отражение в ней богатства и многообразия духовной жизни человека. Влияние литературы на

формирование нравственного и эстетического чувства обучающегося. Национальные ценности и традиции, формирующие проблематику и образный мир калмыцкой литературы, ее гуманизм, гражданский и патриотический пафос.

Нимгир Манджиевич Манджиев. Жизненный и творческий путь писателя.

«Ик герин бичкн эзн» Сюжет и герои рассказа. Анализ произведения.

Морхаджи Бамбаевич Нармаев. Жизненный и творческий путь писателя. «Энгин нег ковун». Тема жизненного пути.

Константин Эрендженевич Эрендженев. Жизненный и творческий путь писателя. Отрывок из романа «һалан хадһл». Образ главного героя.

Вера Киргуевна Шуграева. Краткая биография. Стихотворения «Турун дон – экин», «Эк», «Мини Торскн». В стихотворениях прослеживается тема любви к матери, которая олицетворяет собой и малую Родину. Мама для писателя является собирательным образом всего ценного и дорогого, что есть у нее в жизни.

Лиджи Очирович Инджиев. Жизненный и творческий путь писателя, участника Вов. Рассказ «Володя Косиев» - прозаическое свидетельство о подвиге 17-летнего пулеметчика, снайпера, партизана Володи Косиева.

Алексей Гучинович Балакаев. Жизненный и творческий путь писателя. Отрывок из повести «һурвн зург». Повесть является первым в калмыцкой литературе произведением о депортации калмыцкого народа. Изображение быта и жизни калмыков в Сибири, трудностей военного времени. Образ главного героя.

Бося Бадмаевна Сангаджиевна. Первая калмыцкая писательница, поэтесса. Народный поэт Калмыкии. Рассказ «Баташ Уташ хойр». Светлое чувство дружбы.

Давид Никитич Кугультинов. Жизненный и творческий путь писателя. Стихотворения «Буудя», «Зусм одмг», «Седкл». Свет солнца, золотые россыпи зерна, щедрая соками земля, поднимающиеся хлеба. Чувство близости и любви человека к родной земле, уважение к человеческому труду.

Внеклассное чтение.

Произведения о войне.(на выбор учителя) Патриотические подвиги в годы Великой Отечественной войны.

Итоговая контрольная работа (1ч)

Требования к уровню подготовки обучающихся

В результате изучения родной литературы

обучающиеся должны знать:

- авторов и содержание изученных произведений;
- содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению;
- наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору);
- основные факты жизненного и творческого пути народных писателей и поэтов Калмыкии;

обучающиеся должны уметь:

- выявлять основную нравственную проблематику произведения;
- выделять в изучаемом произведении эпизоды, важные для характеристик действующих лиц.
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа (устно или письменно);

- создавать устное и письменное сочинение-рассуждение по изучаемому произведению: развернутый ответ на вопрос и характеристику.
- составлять план собственного устного или письменного высказывания.
- давать отзыв о самостоятельно прочитанном произведении.
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

6/11
мт

Календарно-тематическое планирование

| № | Содержание (разделы/темы) | Количество часов | Дата по плану | Дата по факту |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------|---------------|
| 1-ая четверть | | 9 | | |
| 1. | Введение. Устное народное творчество, жанры. | 1 | | |
| 2. | Пословицы. Пословицы о мудрости. Пословицы о дружбе, мире. | 1 | | |
| 3. | Загадки. Загадки о животных. | 1 | | |
| 4. | Благопожелания. Благопожелания в дорогу, нового жилья, весне. Благопожелания на народные праздники | 1 | | |
| 5. | Калмыцкие народные сказки. Сказка «Шар богшада» | 1 | | |
| 6. | Сказка «Шинжчин хурвн көвүн» | 1 | | |
| 7. | Сказка «Ах-ду долан» | 1 | | |
| 8. | Сказка «Кер халзн хуцта Кеедэ өвгн» | 1 | | |
| 9. | Сказка «Ухр-ухр көвүн» | 1 | | |
| 2-ая четверть | | 7 | | |
| 1 | Сказка «Заһсч», «Шинжч көвүн» | 1 | | |
| 2. | Сказка «Һурвлх хамртан нүкн уга яһад бээсмби?» | 1 | | |
| 3. | Сказка «Цецн куукн» | 1 | | |
| 4. | Сказка «Тегтхэ өвгн» | 1 | | |
| 5. | Сказка «Долан наста зарһч» | 1 | | |
| 6. | Сказка «Хамгин үнтэ зөөр» | 1 | | |
| 7. | Контрольная работа за 1-ое полугодие. Тест. | 1 | | |
| 3-ья четверть | | 10 | | |
| 1 | Калмыцкий героический эпос «Джангар» Глава «Алтн Чееж Жаңһр хойрин бээр бәрлдгсн бөлг» | 1 | | |
| 2. | Глава «Алтн Чееж Жаңһр хойрин бээр бәрлдгсн бөлг» | 1 | | |
| 3. | Манджиев Н. М. Жизненный и творческий путь писателя. Рассказ «Ик герин бичкн эзн» Сюжет и герои рассказа. | 1 | | |
| 4. | Рассказ «Ик герин бичкн эзн» Анализ произведения. | 1 | | |

| | | | | |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--|--|
| 5. | Нармаев М. Б. Жизненный и творческий путь писателя. Рассказ «Энгин нег ковун». Тема жизненного пути. | 1 | | |
| 6. | Рассказ «Энгин нег ковун» Анализ произведения. | 1 | | |
| 7. | Эрендженов Константин Эрендженович. Жизненный и творческий путь писателя. Отрывок из романа «Һалан хадһл». | 1 | | |
| 8. | Отрывок из романа «Һалан хадһл» Образ главного героя. | 1 | | |
| 9. | Вера Киргуевна Шуграева. Краткая биография. Тема любви в стихотворениях «Ээждән», «Түрүн дән-эк», «Эк» | 1 | | |
| 10. | Лиджи Очирович Инджиев. Жизненный и творческий путь писателя, участника Вов. Рассказ «Володя Косиев». О подвиге 17-летнего партизана Володи Косиева. | 1 | | |
| 4-ая четверть | | 8 | | |
| 1. | Алексей Гучинович Балакаев. Жизненный и творческий путь писателя. Отрывок из повести «Һурвн зург» Изображение быта и жизни калмыков в Сибири. | 1 | | |
| 2. | Повесть «Һурвн зург». Образ главного героя. | 1 | | |
| 3. | Бося Бадмаевна Сангаджиевна. Слово о поэте. Рассказ «Баташ Уташ хойр» | 1 | | |
| 4. | Рассказ «Баташ Уташ хойр» Светлое чувство дружбы. | 1 | | |
| 5. | Кугультинов Д.Н. Жизненный и творческий путь писателя. Стихотворения «Буудя», «Зусм одмг», «Седкл» Тема любви к родному краю. | 1 | | |
| 6-7. | Внеклассное чтение. Произведения о войне. | 2 | | |
| 8. | Годовая контрольная работа. Тест. | 1 | | |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Манджиева Е.И. Калмыцкая литература. Книга-хрестоматия для 6 класса: АУ РК «Издательский Дом «Герел», 2012. – 192с.
2. Мушанова Л.Н., Шуграева В.К. Бичячин туск уг. Эдиста, 2007
3. Келлһ оргжуллһня дегтр, 5-9 кл
4. Требования к современному уроку в условиях введения ФГОС
5. Мультимедийные пособия.