



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 18
имени Б. Б. Городовикова»
г. Элисты Республики Калмыкия

<p>«Рассмотрено» Руководитель МО <i>Ас</i> / Ардаева Н.Д. Протокол № <u>1</u> «<u>28</u>» <u>08</u> 2023г</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора школы по УВР МБОУ «СОШ № 18 имени Б.Б. Городовикова» <i>Ас</i> Дорджиева А.А. «<u>21</u>» <u>08</u> 2023г</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ «СОШ № 18 имени Б.Б. Городовикова» Цебекова Н.Н. Приказ № <i>28</i> от «<u>29</u>» <u>08</u> 2023г</p>
---	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

по Родной (калмыцкой) литературе
(предмет, курс)

уровень программы базовый

класс 8 аовз

ФИО учителя Мухомова Ч. С. Манжикова Ч. С.
Оргадикова В. Ф. Тюрбева Т. А.

категория высшая, первая

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по родной (калмыцкой) литературе для 8 класса составлена в соответствии с требованиями:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 г. (редакция от 02.06.2016, с изменениями и дополнениями);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации №1897 от 17.12.2010 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции от 29.12.2014 г.);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 г. №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный стандарт основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. №1897;
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации №08-1786 от 28.10.2015 г. «О рабочих программах учебных предметов»;
- Приказ МОиН РК № 657 от 20.06.2012г. Об утверждении Государственных образовательных стандартов по предметам региональной компетенции.
- Авторской программы для общеобразовательных учреждений по калмыцкой литературе для 8-11 классов. Авторы: Цеденова С. Н., Манджиева Э. Б-Г., Овьянова В. В. Данная программа рекомендована Министерством образования и науки РК.

Изучение родной (калмыцкой) литературы в 8 классе направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание духовно-развитой личности; формирование чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям калмыцкой культуры;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры обучающихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы;
- овладение умениями чтения и анализа художественных произведений; грамотное использование калмыцкого языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих **основных задач**:

- обогащение духовно-нравственного опыта и расширение эстетического кругозора обучающихся;
- формирование умения соотносить нравственные идеалы произведений русской и родной литературы, выявлять их сходство и национально-обусловленное своеобразие художественных решений;
- совершенствование речевой деятельности учащихся: умений и навыков, обеспечивающих владение калмыцким языком, его изобразительно-выразительными средствами.

Данная рабочая программа рассчитана на один учебный год.

Методической системой достижения результатов обучения являются следующие **технологии, приемы, методы, подходы:**

- личностно-ориентированный,
- коммуникативно-деятельностный,
- компетентностный,
- системно-деятельностный,
- работа в парах,
- работа в группах,
- технология развития критического мышления.

Предполагаемые результаты обучения

Личностные:

- воспитание патриотизма, любви и уважения, чувства гордости за свою Родину, осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе

образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

- формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия калмыцкого народа, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение и делать выводы;
- смысловое чтение; умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные:

- понимание ключевых проблем изученных произведений калмыцкой литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям калмыцкой литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- собственная интерпретации (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- написание сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы.
-

Календарно-тематический план
учебный год – 34 часа
неделя – 1 час

№ п/п	название темы (раздела)	кол-во часов	планируемые предметные результаты
1 четверть			
1	Калмыцкий фольклор. Пословицы. Поговорки	1	Знать: пословицы, поговорки. Уметь: анализировать, определять главную мысль фольклорного произведения, отвечать на вопросы, выразительно читать. Формирование ценностно-смысловых установок.
2	Загадки	1	Знать: загадки. Уметь: анализировать, определять главную мысль фольклорного произведения, отвечать на вопросы, выразительно читать. Формирование ценностно-смысловых установок.
3	Благопожелания (йорялы)	1	Знать: йорялы. Уметь: анализировать, определять главную мысль фольклорного произведения, отвечать на вопросы, выразительно читать. Формирование ценностно-смысловых установок.
4	Восхваления (магталы)	1	Знать: магталы. Уметь: анализировать, определять главную мысль фольклорного произведения, отвечать на вопросы, выразительно читать. Формирование ценностно-смысловых установок.
5	Калмыцкие народные сказки. «Йовһн Мергн баатр».	1	Знать: содержание сказки. Уметь: анализировать, определять главную мысль фольклорного произведения, отвечать на вопросы, выразительно читать, пересказывать. Формирование патриотических чувств, ценностно-смысловых установок.
6	«Джангар» и джангарчи	1	Знать: о «Джангаре» и джангарчи. Уметь: анализировать, определять главную мысль фольклорного произведения, отвечать на вопросы, выразительно читать. Формирование ценностно-смысловых установок на основе осознания гуманистической идеи произведения.

7	«Глава о Хошун Улане, Хара Джилгане, Аля Шонхоре»	1	Знать: содержание данного произведения. Уметь: анализировать, определять главную мысль фольклорного произведения, отвечать на вопросы, выразительно читать, пересказывать. Формирование ценностно-смысловых установок на основе осознания гуманистической идеи произведения.
8	Калмыцкие народные песни. Исторические песни. «Сөм хамрта парнцс»	1	Знать: содержание данного произведения Уметь: анализировать, определять главную мысль фольклорного произведения, отвечать на вопросы, выразительно читать. Формирование патриотических чувств, ценностно-смысловых установок.
2 четверть			
1	«Семьдесят две небылицы»	2	Знать: содержание данного произведения. Уметь: анализировать, определять главную мысль фольклорного произведения, отвечать на вопросы, выразительно читать. Формирование ценностно-смысловых установок.
2	Калмыцкая художественная литература Санджи Каляев. Биография и творческий путь поэта. Стихотворения «Калмыцкий язык», «Золотой гимн»	3	Знать: биографию писателя, содержание стихотворений, наизусть. Уметь: анализировать, определять главную мысль, отвечать на вопросы, выразительно читать. Развитие уважительного отношения к писательскому труду. Формирование ценностного отношения к родному языку, краю.
3	Владимир Нуров. Биография и творческий путь поэта. Стихотворения «Степь моя седая, «Хлеб войны», «Надежда мальчугана», «Подо льдом Иртыша»	2	Знать: биографию писателя, содержание стихотворений, наизусть. Уметь: анализировать, определять главную мысль произведения, отвечать на вопросы, выразительно читать. Формирование ценностного отношения к родному языку, краю, бережного отношения к природе.
4	Повторение	1	
3 четверть			
1	Хасыр Сян-Белгин. Жизненный и творческий путь писателя. Поэма «Братья»	2	Знать биографию писателя (годы жизни, творчество). Понимать содержание поэмы (основных героев, действия). Уметь выразить свое мнение относительно прочитанного.
2	Аксен Сусеев. Жизненный и творческий путь писателя.	3	Знать биографию писателя (годы жизни, творчество). Понимать содержание поэмы (основных

	Поэма «Юрий Клыков» (отрывок)		героев, действия). Уметь выразить свое мнение относительно прочитанного.
3	Морхаджи Нармаев. Жизненный и творческий путь писателя. Стихотворение «Знаменательный день». «Герои Сталинграда» (отрывок из повести «Фронтовые тетради»)	3	Знать биографию писателя (годы жизни, творчество). Понимать содержание стихотворения (основных героев, действия). Уметь пересказать прочитанное.
4	Константин Эрендженов. Жизненный и творческий путь писателя. Рассказы «Изделия из дерева», «Кожаная посуда» (из книги «Золотой родник»)	3	Знать биографию писателя (годы жизни, творчество). Понимать содержание рассказов. Уметь пересказать прочитанное.
4 четверть			
1	Басанг Дорджиев. Биография и творческий путь писателя. Поэзия писателя: «Это мой нутуг», «Элистинское утро»	2	Знать биографию писателя (годы жизни, творчество). Понимать содержание стихотворений. Уметь рассказать стихотворение наизусть.
2	Михаил Хонинов. Биография и творческий путь писателя. Рассказ «Русский брат»	2	Знать биографию писателя (годы жизни, творчество). Понимать содержание рассказа (основных героев, действия). Уметь пересказать прочитанное.
3	Давид Кугультинов. Биография и творческий путь поэта. Сказка «Гимн о Родине»	3	Знать биографию писателя (годы жизни, творчество). Понимать содержание сказки (основных героев, действия). Уметь пересказать прочитанное, ответить на вопросы.