



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 18  
имени Б. Б. Городовикова»  
г. Элисты Республики Калмыкия

<p>«Рассмотрено» Руководитель МО <i>А.Д. Ардаева</i> / Ардаева Н.Д. Протокол № <u>1</u> <u>28</u> <u>08</u> 2023г</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора школы по УВР МБОУ «СОШ № 18 имени Б.Б. Городовикова» <i>А.А. Дорджиева</i> Дорджиева А.А. <u>29</u> <u>08</u> 2023г</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ «СОШ № 18 имени Б.Б. Городовикова» <i>Н.Н. Цебекова</i> Цебекова Н.Н. Приказ № _____ от «___» _____ 2023г.</p>
---	--	---

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ

ПО литературному чтению на русском языке  
(предмет, курс)

уровень программы базовый

класс 208

ФИО учителя Мантикова И.А.

категория первая

2023-2024 учебный год

## **I. Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Результаты изучения литературного чтения на русском родном языке в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

### **Личностные результаты:**

- осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

### **Метапредметные**

### ***Регулятивные УУД:***

- развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

#### ***Познавательные УУД:***

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

#### ***Коммуникативные УУД:***

- развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

#### **Предметные**

Обучающиеся научатся:

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

- осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

*Обучающие получают возможность научиться:*

- *воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;*
- *создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*

## **II. Содержание учебного предмета.**

### ***Виды речевой и читательской деятельности***

#### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

#### **Чтение**

*Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя.* Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*Чтение произведений устного народного творчества:* русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

*Чтение текстов художественных произведений,* отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

*Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

### **Говорение (культура речевого общения)**

*Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной

литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

### **Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

### ***Круг чтения***

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

### ***Литературоведческая проработка (практическое освоение)***

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой

произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)**

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

## **Календарно-тематическое планирование**

### **по литературному чтению на родном (русском) языке**

**Класс: 2**

**Количество часов:** всего 34 часов;

в неделю 1 час

<b>№ урока</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема (содержание урока)</b>
<b>Мир детства (20 ч.)</b>		
1-2		<b>Я и книги. Не торопись отвечать, торопись слушать.</b> Е.Н. Егорова «Нянины сказки» (Глава из книги «Детство Александра Пушкина»). Слушание отрывка из Сказки о царе Салтане А.С. Пушкина. Сравнение двух отрывков.
3-4		Т.А. Луговская «Как знаю, как помню, как умею». Глава «Няня, печка и сказка» и глава «Володины сказки». Чем Володины сказки отличались от нянинных?
5-6		<b>Я взрослею. Как аукнется, так и откликнется.</b> Пословицы об отношении к другим людям. Л.И. Кузьмин «Дом с колокольчиком». В.В. Бианки «Сова».
7-8		<b>Воля и труд дивные всходы дают.</b> Пословицы о труде. Б.В. Шергин «Плотник

		думает топором». Е.А. Пермяк «Маркел-Самодел и его дети».
9-10		<b>Кто идет вперед, того страх не берет.</b> Пословицы о смелости. В.В. Голявкин «Этот мальчик». С.П. Алексеев «Медаль».
11-12		<i>Региональный компонент</i> Василий Смирнов «Саша Чекалин» (отрывок).
13-14		<b>Семья крепка ладом.</b> <i>Региональный компонент</i> Л.Н. Толстой басня «Отец и сыновья». Пересказ. М.В. Дружинина «Очень полезный подарок».
15-16		Пословицы о семье. В.В. Голявкин «Мой добрый папа». Отрывки «Я не хочу обедать», «На балконе», «До свидания, папа!»
17-18		<b>Я фантазирую и мечтаю. Мечты, зовущие ввысь.</b> Н.К. Абрамцева «Заветное желание». Чтение по ролям.
19-20		<i>Региональный компонент</i> Л.Н. Толстой «Воспоминания».
<b>Россия – Родина моя ( 14 ч)</b>		
21-22		<b>Люди земли русской.</b> В.А. Бахревский «Рябово» (Глава из повести «Виктор Васнецов»).
23-24		М.А. Булатов, В.И. Порудоминский Главы из повести о В.И. Дале «Собирал человек слова...»
24-26		М.Л. Яковлев «Сергий Радонежский приходит на помощь». И.К. Языкова «Преподобный Сергий Радонежский».
27-28		<b>Народные праздники, связанные с временами года. Хорош праздник после трудов праведных.</b> И.С. Шмелев «Масленица». Л.Ф. Воронкова «Праздник весны».
29-30		<b>О родной природе. Минутная краса полей.</b> Русские народные загадки о поле, цветах. И.С. Никитин «В чистом поле тень шагает». Л.В. Воронкова «Подснежники».
31-32		<b>Поляны муравы одели.</b> В.А. Солоухин «Трава». Е.А. Благинина «Журавушка». <i>Региональный компонент</i> стихи о природе Тульского края.
33-34		<b>Итоговая проверочная работа.</b>

**Всего 34часов**