

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 18
имени Б. Б. Городовикова»
г. Элисты Республики Калмыкия

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
"31 " августа 2023г.,
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №18
имени Б.Б. Городовикова»
И.Н. Цебекова



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Социально-гуманитарной направленности

«Киноуроки»

(название)

Возраст обучающихся: 11 - 12 лет
Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель программы:
Салмаева Светлана Алексеевна,
педагог дополнительного
образования, высшая
квалификационная категория

Элиста, 2023г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Общая характеристика программы / пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Киноуроки в школах России» (далее - Программа) разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р
- «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Паспорт национального проекта «Образование» (утверждён президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16 (дата обращения: 10.03.2021);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 05 августа 2020 №882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Методические рекомендации Министерства просвещения РФ от 25 июня 2020 №ВБ-17/04вн «По созданию региональной сети Центров «Точка Роста»;
- Методические рекомендации Министерства просвещения РФ от 31.05.2022 № ТВ-977/02 «По созданию и функционированию в общеобразовательных организациях, расположенных в сельской местности и малых городах, центров образования естественно-научной и технологической направленностей»;

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Киноуроки в школах России» социально-гуманитарной направленности. Она ориентирована на учащихся школ, определяет основные пути патриотического воспитания, реализуется на ознакомительном уровне, и предполагает минимальную сложность освоения материала.

Актуальность программы

«Духовное единство народа и объединяющие нас моральные ценности – это такой же важный фактор развития, как и политическая и экономическая стабильность... и общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров, когда в стране хранят уважение к родному языку, к самобытной культуре и самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков. К каждой странице нашей отечественной истории... (из Послания Президента России Федеральному Собранию 2007-2008 гг.)

Проблема патриотического воспитания и гражданского становления подрастающего поколения - сегодня одна из актуальных задач государства, общества и образовательных учреждений нашей страны. Патриотизм формируется в процессе обучения, социализации и воспитания школьников. Однако социальное пространство для развития патриотизма не ограничивается школьными стенами. Большую роль здесь выполняют семья и другие социальные институты общества, такие как: средства массовой информации, общественные организации, учреждения культуры и спорта, религиозные организации, учреждения здравоохранения, правоохранительные органы, военные организации, учреждения социальной защиты населения и другие. Сегодня система патриотического воспитания в России имеет общественно-государственный характер и реализуется во всех сферах образования и культуры.

Отличительные особенности программы

Программа способствует воспитанию у учащихся чувства гордости за свою Родину и свой народ, уважения к его свершениям и достойным страницам прошлого через культурно-досуговую деятельность детей и подростков в военно-патриотических мероприятиях. Совместная работа с дворцом культуры поможет значительно расширить кругозор школьников относительно истории нашей страны и её героизма через просмотр кинофильмов.

Адресат программы

Программа реализуется в разновозрастных группах. Группы комплектуются из обучающихся 11-12 лет.

Срок освоения программы: 1 год

Форма обучения: очно-заочная с элементами дистанционного обучения. Отдельные задания выполняются дистанционно.

Особенности организации образовательного процесса

форма обучения – групповая.

Режим занятий

Периодичность занятий 2 раз в неделю по 40-45 минут, в зависимости от проводимого мероприятия.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель: формирование эстетического вкуса и зрительской культуры обучающихся через ознакомление с произведениями отечественного кинематографа.

Задачи:

- ознакомить обучающихся с основными понятиями киноискусства, с кинематографическими профессиями и со спецификой кинопроизводства;
- формировать умение выражать эмоции, чувства и мысли через обсуждение кинофильмов;
- формировать эстетическое восприятие, нравственные идеалы, зрительскую культуру.
- развивать у обучающихся способность к сопереживанию в процессе просмотра кинопроизведений;
- развивать художественно-эстетический вкус, наблюдательность, воображение, речь обучающихся;
- развивать общую эмоциональную культуру обучающихся, их интерес к искусству кинематографа.
- воспитывать эмоциональную отзывчивость на явления художественной культуры;
- воспитывать нравственный выбор на основе общечеловеческих ценностей через киноискусство;
- воспитывать навыки коллективного сотрудничества, уважение к творческому труду;
- воспитывать уважение к произведениям российского кинематографа.

1.3. Объём программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Киноуроки в школах России» рассчитана на 68 часов в год.

Материально-техническое оснащение занятий

- Видеофильмы в рамках пособия «Киноуроки в современной школе: роль, значение, перспективы»
- Комплект методических материалов к киноурокам, включающий методические рекомендации для проведения занятий;
- Тематические презентации, входящие в комплект УМК к киноурокам;
- Проектор или интерактивная доска.
- Компьютер.
- Колонки.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема	Кол-во часов	Содержание
Введение. Фильм «Дом», коллективизм	8	Просмотр и обсуждение фильма «Дом», знакомство с понятием коллективизм. Формирование уважительного отношения к иному мнению, умения вести диалог. Социальная практика, рефлексия.
Доброжелательность, фильм «Хорошие песни»	8	Просмотр и обсуждение фильма «Хорошие песни», работа над понятиями дружелюбие, сочувствие, сопереживание, стремление понять ближнего; формирование основ российской гражданской идентичности; формирование уважительного отношения к иному мнению, умение вести диалог. Социальная практика, рефлексия.
Фильм «Музыка внутри», милосердие	8	Просмотр и обсуждение фильма «Музыка внутри». Знакомство с понятиями милосердие, сопереживание, умение сочувствовать, добро делать просто. Формирование уважительного отношения к иному мнению, умение вести диалог. Социальная практика, рефлексия.
Фильм «Мандарин», радость за других	8	Просмотр и беседа на тему зависти, радости за других, дружбы, честности, прощения по фильму «Мандарин», анализ фильма, развитие навыков общения, умения высказать и доказать свое мнение. Социальная практика, рефлексия.
Фильм «Александр», Ответственность (человека за свои конкретные действия и поступки перед другими людьми)	6	Просмотр и обсуждение фильма «Александр», работа над понятиями ответственность (человека за свои конкретные действия и поступки перед другими людьми); формирование основ российской гражданской идентичности; формирование уважительного отношения к иному мнению, умение вести диалог. Социальная практика, рефлексия.
Фильм «Мой друг Дима Зорин», благородство	6	Просмотр и обсуждение фильма «Мой друг Дима Зорин». Размышление на темы благородства, отношения к «особым» людям. Развитие коммуникативных навыков: умение сформулировать и высказать свою мысль. Социальная практика, рефлексия.
Фильм «Мой танец», честность	6	Вводное занятие. Просмотр и беседа на тему настоящая дружба по фильму «Мой танец», анализ фильма, труд души и танец, как понять и простить другого человека, работа над понятиями дружба, смелость, честность. Социальная практика, рефлексия.
Фильм «Эра», мечта	8	Просмотр и обсуждение фильма «Эра», знакомство с понятиями сопереживание, умение дружить, учимся мечтать, моя социальная роль. Формирование уважительного отношения к иному мнению, умения вести диалог. Социальная практика, рефлексия.
Фильм «Стеша», экология снаружи – экология внутри.	6	Просмотр и обсуждение фильма «Стеша», представление об экологии, как основе жизни современного мира, знакомство с понятиями героизм, самоотверженность, верность идеалу, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, Эко – волонтерство. Социальная практика, рефлексия.
Повторительно-обобщающие занятия	4	Представление творческих проектов. Экспресс-диагностика.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Воспитание нравственных чувств и этического сознания у школьников как направление духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности гражданина России.

В результате прохождения программного материала обучающиеся получают возможность узнать:

1. Отличие понятий «этика» и «этикет».
 2. Требования этикета к устному и письменному приглашению и общению с гостями.
 3. Правила вежливости и красивых манер.
 4. Заповеди и соответствующие притчи.
 5. Источники наших нравственных знаний.
 6. О совести как основе нравственности.
 7. О пользе терпения, выдержки, умения предвидеть последствия своих поступков.
- Уметь:
1. Уважать себя, верить в свои силы и творческие возможности, признавая это право и за другими.
 2. Вести себя достойно в общественных местах.
 3. Придерживаться «золотого правила» в общении с другими.
 4. Быть доброжелательными.
 5. Сострадать животным, не обижать их.
 6. Придерживаться режима дня, уметь организовать свой труд дома.
 7. Уважать чужое мнение, будучи несогласным с ним.
 8. Проявлять тактичность и доброжелательность в общении.
 9. Быть сострадательными к чужому горю.
 10. Не обижать животных и птиц.
 11. Различать добро и зло, давать правильную оценку поступков литературных героев, уметь мысленно ставить себя в аналогичную ситуацию.
 12. Проявлять положительные моральные качества в достойном поведении, поступках.

У обучающихся появится возможность сформированы универсальные учебные действия, а именно:

Личностные универсальные учебные действия

- ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей, и сопереживание им.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей, и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся получит возможность научиться:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия по алгоритму.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся получит возможность научиться:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ

Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, тематические занятия, метод кейсов, интерактивные занятия, педагогические мастерские, практические занятия, уроки-экспедиции, экскурсии, дискуссии, проектную деятельность, социальные практики и праздники.

Для **диагностики результативности** образовательного процесса используются следующие методы: беседа, дискуссия, творческая работа, метод проектов, социальный проект, сочинение в жанре эссе, конкурсы рисунков, плакатов, диагностика, тестирование, викторина.

Процесс обучения предусматривает следующие этапы контроля:

- Входная диагностика проводится перед началом работы по программе; изучение отношения ребенка к выбранной деятельности, потенциальные способности и достижения в этой области;
- Текущий контроль проводится в ходе учебного занятия и закрепляющий знания по данной теме;
- Итоговый контроль в конце обучения по программе в форме защиты проекта.

**Календарно-тематическое планирование занятий дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы «Киноуроки»**

**в 6 классе (11-12 лет)
2023-2024 учебный год**

№ занятия	Изучаемый раздел, тема	Кол-во часов	Тип/Форма занятий
	Введение. Фильм «Дом», коллективизм	8	
1-2	Введение. Фильма «Дом»	2	Беседа, экспресс-диагностика
3-4	Работа над нравственными понятиями.	2	Метод кейсов, интерактивное занятие.
5-8	Социальный проект.	4	Социальная практика, рефлексия.
	Фильм «Хорошие песни», доброжелательность.	8	
8-9	Фильм «Хорошие песни»	2	Беседа, дискуссия.
10-11	Работа над нравственными понятиями.	2	Метод кейсов, интерактивное занятие.
12-16	Социальный проект.	4	Социальная практика, рефлексия.
	Фильм «Музыка внутри», милосердие	8	
17-18	Фильм «Музыка внутри»	2	Беседа, дискуссия.
19-20	Работа над нравственными понятиями.	2	Метод кейсов, интерактивное занятие.
21-24	Социальный проект.	4	Социальная практика, рефлексия.
	Фильм «Мандарин», радость за других	8	
25-26	Фильм «Мандарин»	2	Беседа, дискуссия.
27-28	Работа над нравственными понятиями.	2	Игровое обучение, интерактивное занятие.
29-32	Социальный проект	4	Социальная практика, рефлексия, создание плаката.
	Фильм «Александр», Ответственность (человека за свои конкретные действия и поступки перед другими людьми)	6	
33-34	Фильм «Александр»	2	Беседа, дискуссия.
35-36	Работа над нравственными понятиями.	2	Творческая работа, интерактивное занятие.
37-38	Социальный проект.	2	Социальная практика, рефлексия.

	Фильм «Мой друг Дима Зорин», благородство	6	
39-40	Фильм «Мой друг Дима Зорин»	2	Беседа, дискуссия
41-42	Работа над нравственными понятиями.	2	Метод кейсов
43-44	Социальный проект: праздник.	2	Социальная практика, рефлексия.
	Фильм «Мой танец», честность	6	
45-46	Фильм «Мой танец»	2	Беседа, дискуссия.
47-48	Работа над нравственными понятиями.	2	Метод кейсов, интерактивное занятие.
49-50	Социальный проект	2	Социальная практика, рефлексия, создание плаката.
	Фильм «Эра», мечта	8	
51-52	Фильм «Эра»	2	Беседа, дискуссия.
53-54	Работа над нравственными понятиями.	2	Метод кейсов, интерактивное занятие.
55-58	Творческий проект: «Жил на свете человек».	4	Творческий проект, рефлексия.
	Фильм «Стеша», экология	6	
59-60	Фильм «Стеша»	2	Беседа
61-62	Работа над нравственными понятиями.	2	Интерактивное занятие.
63-64	Социальный проект.	2	Социальная практика, праздник, рефлексия.
65-68	Повторительно-обобщающие занятие	4	Представление творческих проектов. Экспресс-диагностика.

Список литературы для учителя

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя/ [А.Г.Асмолов, Г.В. Бумеранская, И.А. Володарская и др.]: под ред. А.Г. Асмолова.- М.: Просвещение, 2015.- 151 с.
2. КИНОУРОКИ В ШКОЛАХ РОССИИ: СМЫСЛ, ТВОРЧЕСТВО, СОЗИДАНИЕ, Методическое пособие к киноурокам (первый сборник), Санкт-Петербург, 2018 год.
3. КИНОУРОКИ В ШКОЛАХ РОССИИ: СМЫСЛ, ТВОРЧЕСТВО, СОЗИДАНИЕ, Методическое пособие к киноурокам (второй сборник), Санкт-Петербург, 2019 год.
4. КИНОУРОКИ В ШКОЛАХ РОССИИ: СМЫСЛ, ТВОРЧЕСТВО, СОЗИДАНИЕ, Методическое пособие к киноурокам (третий сборник), Санкт-Петербург, 2020 год.
5. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. - 4-е изд. - Москва : Просвещение, 2014. - 23 с.
6. Методическое пособие «Киноуроки в современной школе: роль, значение, перспективы», Е.А. Бондаренко, Е.В.Дубровская/Москва, 2018
7. Методическое пособие «По меркам добра» /педагогические мастерские ценностно-смысловой ориентации/. – Ковров, ООО "Медиа-Пресс", 2013.- 176 с.
8. Суслов В.Н. Этикет, учусь правилам поведения. 1-4 классы. Тесты и практические задания / В.Н.Суслов. - М.: Просвещение, 2010. 68 с.
9. Тисленкова И.А. Нравственное воспитание: для организаторов воспитательной работы и классных руководителей / И.А.Тисленкова. - М.: Просвещение, 2015. 108 с.

Интернет ресурсы:

<https://www.киноуроки.рф>

Список литературы для ученика

1. Дубровская Е.В. "Детская книга о самом главном" (В любом издании или интернет-публикации).
2. Лихачев Д. С. Письма о добром и прекрасном. (В любом издании или интернет-публикации).